

EDYTA DROBYSZ - malarstwo, rysunek

Terespolska malarka z poetycką duszą

EDYTA DROBYSZ - nauczycielka plastyki w terespolskich szkołach, malarka z poetycką duszą.

Pochodzi z Terespoła gdzie ukończyła szkołę podstawową. Rysuje od dzieciństwa. Uczęszczała na zajęcia koła plastycznego w Białej Podlaskiej.

Ukończyła studia na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie, gdzie uzyskała dyplom z malarstwa. Pracuje jako nauczycielka plastyki. Uprawia głównie malarstwo i rysunek.

Jej twórczość można określić mianem malarskiej poezji współczesnej. Lubi prostotę, konkret, kolor. Fascynuje ją deseń, ornament. Inspiruje natura. Choć nie wzoruje się na konkretnym twórcy, bardzo lubi współczesnych malarzy polskich: Tarasina, Nowosielskiego, Fijałkowskiego. W sztuce poszukuje harmonii, spokoju, czegoś pozytywnego. Stara się przekazać to w swoich pracach. Ich formy nawiązują do realności, lecz nie dają się prosto rozszyfrować.

Jak sama twierdzi - „Inspiracje do swojej twórczości czerpię z natury, przetwarzając ją w specyficzny, poetycki sposób”.

Brała udział w wystawach zbiorowych w Danii, Francji, Białorusi oraz wystawach twórczości białskiego środowiska plastycznego. Prezentowała swoje prace również na kilku wystawach indywidualnych. Od lat tworzyła ilustracje do wierszy i prozy zamieszczanych w lokalnym piśmie „Goniec Terespolski”.

Jej najnowsza pasja to szycie patchworków. Zajmuje się również tworzeniem prac w technice scrapbooking.

Reportaż przygotowała wolontariuszka - **JOANNA CZERKO**

Wsparcie techniczne - **Terespolskie Studio Filmowe**